

FRANCE - CHARTRES - GALERIE DE CHARTRES

Ventes aux enchères publiques

ivoire
CHARTRES

Dimanche 20 mai 2012



Automates - Instruments de la musique mécanique
200 Phonographes
Collection de M. Lacroux

Maîtres Jean-Pierre LELIEVRE - Pascal MAICHE - Alain PARIS

Conditions de la vente et de paiement

- La vente a lieu aux enchères publiques.
- Elle se fera au comptant. Les acquéreurs paieront en sus des enchères :

17,94 %

- Les dimensions et les états sont donnés à titre indicatif : les expositions ayant permis l'examen des objets. Cependant les Commissaires-Priseurs garantissent l'authenticité des objets qui sont proposés.

- En cas de paiement par chèque non certifié ou sans preuve d'identité suffisante, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à encaissement.

Ordres d'achat

- Les Commissaires-Priseurs se chargent d'exécuter gratuitement les ordres d'achats qui leur sont confiés, en particulier pour les amateurs ne pouvant assister à la vente.
- Dans ce catalogue, vous trouverez une feuille d'ordre d'achats que vous pouvez nous retourner après l'avoir remplie.
- All purchases will be paid on cash. The buyers will have to pay an additional charge of 17,94% on their purchases.
- Orders can be placed by auctioneers who will also represent those who cannot attend the sale personally.

Estimations

Vous trouverez dans ce catalogue les estimations. Celles-ci n'engagent pas la responsabilité des Commissaires-Priseurs. La passion des acheteurs et l'état des objets peuvent aboutir à des prix supérieurs ou inférieurs. Les estimations sont données à titre indicatif.

Expertise

Le Commissaire-Priseur est l'officier ministériel compétent pour effectuer toutes expertises pour partage amiable et assurance. Ses honoraires fixés par décret sont dégressifs.

Réservations d'hôtel - Office de Tourisme

Le secrétariat de la Galerie de Chartres se tient à votre disposition pour tous renseignements sur l'hôtellerie à Chartres. Vous pouvez également consulter l'Office de Tourisme au 02 37 18 26 26.

Catalogues et résultats en ligne

www.ivoire-chartres.com

www.interencheres.com/28001

EXPOSITIONS

A LA GALERIE DE CHARTRES

7, RUE COLLIN D'HARLEVILLE

VENDREDI 18 MAI

DE 15 H A 17 H ET DE 20 H 30 A 22 H

SAMEDI 19 MAI DE 9H A 12H

DIMANCHE 20 MAI DE 10 H A 12H



DE NOS BUREAUX

GALERIE DE CHARTRES sarl

Société de ventes volontaires (2002 180)

Jean-Pierre LELIÈVRE

Expert près la Cour d'Appel de Versailles

Pascal MAICHE - Alain PARIS

Commissaires priseurs habilités
Successeurs de M^e Jean LELIÈVRE

10, rue Claude Bernard - ZA du Coudray
BP 70129 -

28003 Chartres cedex

Tél. 02 37 88 28 28

Fax : 02 37 88 28 20

email : chartres@galeriedechartres.com

N° TVA intra communautaire: FR : 37 442 358 776 000 15

Parking :

Deux parking souterrains à proximité
de la Galerie de Chartres : (forfait dimanche 3 €)

Parking : "Cœur de ville" : Entrée : "Epars"

Parking : "Cathédrale"

Parking de surface : Parking Sainte Foy
dit parking Monoprix

Accès à Chartres

• Avion
Chartres se trouve à trois quart d'heure de l'aéroport d'Orly par l'autoroute A 10-A11 (E05 puis E50).

• Autoroutes
Chartres est située à 89 kms au Sud-Ouest de Paris. Elle est reliée à Paris par l'autoroute A 10-A11 (E05 puis E50) et l'autoroute de l'Ouest.

• Pour les amateurs de trains,
Chartres est desservie par une gare S.N.C.F. en liaison avec la gare de Paris-Montparnasse (un train environ chaque heure)

DIMANCHE 20 MAI 2012 A 14 H

AUTOMATES

**INSTRUMENTS
DE LA MUSIQUE MÉCANIQUE**

Expert : M. Denis Lambotte

Tél. 06 60 76 48 79

A 15 H 30

200 PHONOGRAPHES

Collection de M. Lacrouts

SAMEDI 19 MAI 2012
A 10 H ET 14 H

POUPÉES DE COLLECTION

**Provenant principalement
de deux collections Belges**

Voir catalogue n° 1



GALERIE DE CHARTRES SARL Société de ventes volontaires (2002 180)

Jean-Pierre LELIÈVRE - Pascal MAICHE - Alain PARIS

Commissaires priseurs habilités - Successeurs de M^e Jean LELIÈVRE

10, RUE CLAUDE BERNARD - ZA DU COUDRAY BP 70129 - 28003 CHARTRES CEDEX

TÉL. 02 37 88 28 28 - FAX : 02 37 88 28 20 - email : chartres@galeriedechartres.com

La liste des résultats de la vente
dès le lundi 16 heures
sur le site :
www.ivoire-chartres.com

Liste et photos visibles sur www.interencheres.com/28001 et ivoire-chartres.com

FRANCE - CHARTRES - GALERIE DE CHARTRES

LA VENTE A LIEU À LA GALERIE DE CHARTRES - 7, RUE COLLIN D'HARLEVILLE 28000 CHARTRES

DIMANCHE 20 MAI 2012 A 14 H

Première partie Automates - Musique mécanique

- 521 «Les automates»**
Deux ouvrages : édition ABC Décor
et par Eliane Maingot. 30/40
- 522 «Les automates»**
Ouvrage par Ch. Bailly, 1987. On y joint deux
catalogues d'exposition et le «Dictionnaire
technique et musicale des boîtes à musique»
par E. Blyelle, 1995. 50/100
- 523 Deux sujets avec tourneur de manivelle**
l'un en biscuit, l'autre en terre cuite.
Vers 1900 150/200



524

- 524 Important groupe en porcelaine**
"La danse des chiens".
Allemagne début XXème. L. 45 cm. 500/700
- 525 Dessous de plat musical**
carreau de faïence au décor de corne
d'abondance. Bon état. 80/100
- 526 Petite organette Diana**
avec 11 disques en zinc de 16,5 cm,
à restaurer. 24,5x20 cm - H. 14 cm. 150/200
- 527 Pendule réveil en bois à musique**
à disques (5 fournis). Clavier de 30 lames.
Bon fonctionnement, bon jeu. 200/300



- 528 Ariosa**
Organette 18 notes, sans disque, semble
complète. Bon état. 200/300
- 529 Jugens**
Pendule réveil à disques, caisse en bois ciré,
couvercle contenant le disque.
(Un seul disque, 5 lames. (Accidenté). 150/200



530

- 530 Ariston 24 notes**
Belles représentations
de l'exposition univer-
selle de 1900 sur le
dessus, à réviser,
avec 9 disques. 300/400



531

- Bel ensemble d'animaux
Roulet-Decamps et Decamps**
*Certains provenant des anciens ateliers Decamps
et ont été terminés récemment*
- 531 DECAMPS**
Teckel dans son coffret.
Seul jouet fonctionnant à piles né de la maison
Decamps. Vers 1957/60. Présenté en coffret
formant valise, piles dans le corps. Avance les
quatre pattes puis trotte. L. 38 cm.
Etat neuf avec tout ses accessoires. 200/300

532 ROULLET DECAMPS

«Cygne roulant» n°239.

Jouet mécanique Roulet Decamps époque Jean Roulet (vers 1880-85), corps carton moulé recouvert de peau de lapin et plumes (refait à l'identique), bec peint d'origine, yeux émail. Se déplace en roulant et en battant des ailes. Roues en plomb. L. 21 cm.

200/300



533 DECAMPS

«Petit singe sauteur»

Premier modèle pour enfant de 3 à 5 ans. Très robuste, peut tomber sans se casser. Vers 1950-55. L. 24 cm.

150/200

532

533

535

534 DECAMPS

«Clown avançant en marchant sur les mains»

Très jolie tête en staff, décoration d'origine. Costume refait, tissus anciens. Fonctionne. Vers 1900-10. H. 30 cm.

1000/1500



534



536

535 DECAMPS

«Chat marchant miaulant, levant la queue, ouvrant la gueule»

Jouet phare de la Maison Decamps dont la plus grosse vente se faisait «Au Nain bleu». Empeaussage ancien Vers 1950. Fonctionne, cran d'arrêt. L. 50 cm avec la queue. Un exemplaire se trouve au Musée des Arts décoratifs.

1000/1500



537

536 DECAMPS

«Cochon trottrinant»

Ancien modèle taille moyenne. Marche en tournant la tête de droite à gauche et criant. Fonctionne, cran d'arrêt. Empeaussage d'époque (peau de suède). Vers 1900-1920.

1000/1500



538

537 ROULLET DECAMPS

«Le paon»

Fameux jouet automate montrant un paon avançant, tournant la tête, s'arrêtant et faisant la roue. Exemplaire en bon état de fonctionnement. Usures et restaurations d'usage (bec restauré). H. 26 cm. Réf. n°100 du catalogue de la Maison Roulet Decamps.

2000/2500



538 bis

538 DECAMPS

«Chameau et son chamelier»

Jouet mécanique avec beau mécanisme reproduisant la marche de ce fier animal. Garniture en peau du chameau (quelques manques). Personnage à tête porcelaine (manque une main). Fonctionne. L. 38 cm.

700/1000

538 bis DECAMPS

«Flex, la cheville universelle».

Automate publicitaire représentant un éléphant tirant avec sa trompe, avec son balancier mercure (110 volts). Bel état avec sa plaque «Decamps, 10 rue du palais Royal à Paris». H. 42 cm - L. 55 cm.

300/500

539 Bon Ariston

24 touches, caisson façon palissandre avec 30 disques.

400/600



540

540 Boîte à musique

«de crèche» à monnayeur

3 timbres frappés par des papillons. Quatre airs de Noël, remontage par manivelle. Cylindre de 11 cm jouant sur 49 lames. Bon jeu . 40x24 cm - H. 20 cm.

500/600

541 Organina Thibouville

24 touches avec 6 bandes. Bel état. Fonctionne mais révision nécessaire.

800/1200



542

542 Boîte à musique de type cartel
Jérôme Thibouville et Lamy

mouvement l'Épée à 6 mélodies, avec indicateur d'airs. Cylindre de 15 cm jouant sur 52 lames. Belle carte des airs (comportant le no 60658). Remontage par levier. Ressort du rochet à replacer. Clef du coffret présente. Bon jeu. 46x23,5 cm - H. 15,5 cm.

500/600

543 «L'heure du thé»

Charmant automate à manivelle et à musique représentant cinq chats attablés. Ils lèvent le bras, ouvrent la bouche et tournent la tête pendant qu'un autre joue de la guitare. Chats en composition garnie de fourrure blanche, yeux de verre. Allemagne, vers 1900. 30,5x25 cm - H. 21 cm.

1500/2000



543



544



545

544 Gustave VICHY

«Joueuse de badminton»

Charmant jouet mécanique sur trois roues en habits d'origine. Tête et buste en biscuit par Gaultier, yeux bleus, mains en plomb laqué, (manque la raquette et une partie du volant). Signé sur la platine dans un ovale. Fin XIXème. Fonctionne. H. 31 cm.

600/1000

545 Gustave VICHY

«Jeune femme et son chien»

Jouet mécanique sur trois roues avec joli personnage à tête en biscuit par Gaultier, mains en biscuit, beaux habits en soierie bleue et rouge d'origine, chien en carton couvert de peau. Marqué «G. Vichy» sur le mécanisme. Fin XIXème. L. 33 cm - H. 35 cm. Dans sa boîte d'origine.

2500/3000



546

546 ROULLET DECAMPS
«La repasseuse»

Charmant automate représentant une jeune femme debout derrière sa table. Après plusieurs mouvements de sa tête, elle met son fer à repasser contre sa joue pour vérifier la chaleur puis repasse un linge posé sur la table. Avec ses vêtements d'origine (usures d'usage). Tête Simon & Halbig bouche ouverte, mains en biscuit, socle avec musique.

Très bel état des mouvements. Réf. 305 du catalogue de la Maison Decamps. Vers 1900.
H. 52 cm.

4000/6000



547

547 «Le pochard au réverbère»

Bel automate publicitaire électrique portant la plaque de la Maison Decamps, 10 rue du Parc Royal à Paris. Très bel état d'origine : resté jusqu'à ce jour dans une épicerie de campagne dans le centre de la France. Il était encore en présentation récemment dans le café-épicerie.

Sept mouvements avec moteur 110 volts et plusieurs éclairages.

Cet homme frappe plusieurs fois du pied contre la vitrine pour alerter le passant. De la main gauche, il montre le sommet du réverbère qui tourne et sur chacune de ses faces on peut lire une amorce publicitaire. Mouvement des yeux et de la bouche.

Bel état. Vers 1920-30.

57x42 cm - H. 130 cm.

6000/10000



548



549

548 Cage à oiseaux chanteur automate :

cage en bois peint jaune avec décor floral au pochoir. Avec un oiseau remuant le bec, la tête et la queue. Beau chant puissant avec position intermittente. Allemagne (?). Vers 1920. H. 48 cm et 48x26 cm.

1200/1800

549 Magnifique orgue Limonaire 49 touches

Numéro 4320. Belle façade d'origine. Trompettes, flutes, bourdons et piccolos. Electrifié, présenté sur roulettes. A été suivi et entretenu par un des meilleurs facteurs français. Excellent état de jeu et de présentation, avec 47 cartons dont la majeure partie anciens. Provient directement d'une famille de forains dont l'héritière nous a fait parvenir des documents sur l'histoire de l'instrument (photos, facs simulés du carnet de recettes, etc...)

Ces éléments couplés à l'état de fraîcheur exceptionnel de l'orgue en font une pièce rare.
225x90 cm - H. 225 cm.

15000/20000



550

550 Symphonion

Boîte à musique verticale à disques métalliques de 49 cm (27 fournis). Double clavier de 54 lames chacun (1 lame cassée). Système de monnayeur à revoir. Manque les deux roues servant à l'incurvation du disque, ainsi que le cache moteur. Fonctionne, musicalité parfaite (réglage de la position du disque par rapport aux étoiles à prévoir). Ebénisterie à restaurer. 56x34 cm - H. 88 cm.

3500/4000

551 «L'orchestre»

Bel automate milieu XIXème représentant un quatuor, personnages en bois et composition, habits en soierie et dentelle en partie d'époque, jouant de leur instrument ou tournant la tête. Mécanisme en métal et laiton avec trois cames par personnages, musique à tirage indépendante, socle en bois noir avec pendule sous globe. Bel état (restauration d'usage). 60x73 cm.

7000/10000



551



552 LAMBERT

«La coquette»

Charmant automate à tête Jumeau bouche fermée taille 4, yeux de sulfure bleus, mains en biscuit, perruque blonde. Quatre mouvements : de la tête de bas en haut et de gauche à droite, et des bras. Elle respire le bouquet de fleurs tenu dans la main droite et se regarde dans le miroir tenu dans la main gauche. Sur socle à musique à un air avec étiquette «La valse des chopines». Fin XIXème. Bel état de fonctionnement d'origine. (Sous-vêtements, chaussettes et chaussures d'origine, robe en dentelle d'époque postérieure). H.50 cm.

3000/4000



552

553 «Jeune fille aux fleurs»

Petit automate fin XIXème à tête François Gaultier en biscuit pressé, yeux de sulfure marron, bouche fermée, cou droit. Deux mouvements : elle tourne la tête de gauche à droite et respire un bouquet tenu dans la main droite. Musique. Habits d'époque (usés). Socle avec tiroir pour former coffret à bijoux (condamné).

1600/2000



553



554

554 BILLON-HALLER, très belle boîte à musique à 6 cylindres de rechange.

Marquetée de filets et d'instruments de musique, poignées de transport en bronze. Le tiroir situé dans la base contient les 6 cylindres de 21 cm, quatre airs chacun, comportant les titres pour la plupart en anglais (la marche nuptiale de Mendelssohn sur l'un d'eux). Clavier de 76 lames. Remontage par levier, zither, double barillet. Mise en marche par un système breveté agissant sur une vis sans fin, réglage de la vitesse. Lyre du zither joliment guillochée. Marque du revendeur Lister and Co à Londres.. Superbe état, excellente sonorité. 60x35 cm - H. 28 cm.

4500/6000



555

555 **Importante horloge à orgue de la Forêt Noire**

par «Joseph Klein» à 2 jeux de 22 touches. Belle façade sculptée avec décor de rideaux rouges, demi colonnes blanchies et dorées et deux personnages peints. Horloge à sonnerie sur timbre. Beau mouvement avec carte de fabricant. Cylindre 40 cm jouant 9 airs au choix sur deux jeux débrayables de tuyaux en bois. Milieu XIXe s. Entièrement restaurée bel état. H. 89 - L. 55,5 cm.

6000/8000

556 **PAILLARD VAUCHER ET FILS**

Boîte à musique de type cartel à 8 airs, vraisemblablement vendue par l'agent Paillard à Londres, vers 1885/90. Cylindre de 27,5 cm, clavier de 62 lames pour les lames vibrantes (9 restaurées), 14 lames pour les timbres. Un tambour à huit baguettes, 6 timbres frappés par des oiseaux (joli guillochage sur les timbres). Les percussions sont débrayables. Carte des airs.

Remontage par levier, belle ébénisterie marquetée, bonne sonorité. Mérite un nettoyage, bel ensemble jouant très bien. 53,5x31cm. - H. 24 cm.

1500/2500



556

557 G. QUETRON

Orgue de barbarie 31 touches, sur une charrette, façade peinte. Fabriqué vers 1975/80. Vingt cinq bourdons sur deux rangs, six basses sous l'instrument. 69 cartons fournis, plus environ 44 «d'accompagnement», laissant libre la partie chant. Très bon état de présentation et de jeu.

5000/7000



558

558 Polyphon

Appareil vertical pour disques métalliques de 39 cm de diamètre (avec 12 disques), double clavier. Belle musicalité. Avec monnayeur (manque le tiroir, le cache mécanisme et le fronton, ébénisterie accidentée). 64x62 cm.

1500/2000



559



559 Automate de vitrine «Homme à la canne»

Automate électrique vers 1920-30 à sept cames. Fonctionne. Système électrique refait. Après avoir alerté le passant en frappant la vitrine de sa canne, il lui fait les yeux doux. Mouvement de la tête, des yeux et des sourcils. Restaurations. 60x39 cm - H. 75 cm.

2000/2500



557



561



560



560 JAF. Successeur de VICHY-TRIBOULET «L'homme à la douche»

Belle tête en carton pressé. Automate électrique à sept cames et sept mouvements : la tête de bas en haut, de gauche à droite, les deux bras, les yeux, les paupières et la bouche. 220 volts. Fonctionne. 30x35 cm - H. 88 cm.

1200/1800

561 Important orgue de foire Hollandais

48 touches, motorisé. Reconstitué sur une base ancienne, utilisant la gamme Limonaire 45 touches, 2 registres automatiques. Carton gamme fourni. Automate chef d'orchestre, grosse caisse, caisse claire, cymbale. Façade peinte et éclairée dans le goût Hollandais. **Grande qualité musicale**, grâce à la notation de l'excellent répertoire fourni et de la fabrication typique des tuyaux comme le savent si bien faire les Hollandais, conférant à l'ensemble cette magnifique et chaleureuse tessiture de «Pierement». 265X92 cm - H. 192 cm. Révisé par les établissements Fournier.

8000/12000

562 ROULLET DECAMPS

«Jeune femme»

Petit automate fin XIXème à deux mouvements.
Tête non d'origine, manque une main.
H. 41 cm dont socle 10 cm.

1000/1500

562 b RENOU

«Jeune femme à la guirlande de grelots»

Automate à trois mouvements : la tête, le bras droit et un léger déhanchement. Tête en porcelaine allemande, bouche ouverte, bras en biscuit. Malheureusement ressort décroché, beaux habits en soierie de style ancien.
H. 48 cm.

1200/1500

563 Poupée danseuse en cire

sur un socle formant boîte à musique à deux airs avec étiquette marquée «Les dragons de Villards - Tendres baisers valse», yeux de verre bleus, habits, perruque. Fin XIXème.
H. 37 cm. Fonctionne.

200/300

564 Piano mécanique Horvilleur et Presberg

51 marteaux, manque la carte des airs, équipé d'un monnayeur. Fronton art nouveau ayant subi des restaurations, traces d'insectes xylophages, ensemble à nettoyer, à restaurer et à accorder.

700/1000

565 Polyphon, boîte à musique de table

à disques métalliques de diamètre 39,5 cm, 23 fournis. Clavier de 76 lames (1 cassée). Système d'arrêt à réviser. Ebénisterie noyer en bon état. Bon jeu.
53x46,5 cm - H. 21 cm.

800/1200

566 Boîte à musique de type cartel J.H Heller

8 airs, avec zither. Remontage par levier, cylindre de 33 cm, clavier de 88 lames dont sept ont le bec cassé. Quelques bruits parasites dus à des défauts d'étouffoirs. Porte le numéro 4411 sur la carte des airs. Belle marqueterie sur le couvercle, ensemble de l'ébénisterie reverni. Régulateur à nettoyer.
58x 2 cm - H. 14,5 cm.

700/1000

567 Piano type Mélodico «Le Gladiator»

30 touches, provenance allemande. Très belle ébénisterie en acajou (piétement postérieur). Parfait état de présentation, complet, mais nécessite une révision et un réglage des touches. Un carton fourni.
86x43 cm - H. 79 cm.

2300/2800



Trois animaux attribués à Elie MARTIN



570



569



568

568 Le cochon

Jouet mécanique : grogne, trotte et tourne la tête. Gainé de peau suédine, yeux de verre. 38 cm.

800/1200

569 L'éléphant :

Jouet à traîner sur roulettes avec mécanisme vocal, remue la trompe. 38 cm.

600/800

570 Le chien :

Jouet mécanique, marche et ouvre la gueule, gainé de peau, yeux de verre. 33 cm.

600/800



571

571 Serinette parisienne 16 notes Jérôme Thibouville et Lamy

Semble complète, n'a pu être testée par manque de manivelle. Intéressante étiquette «jouets et jeux, magasin des enfants, passage de l'Opéra, Paris». Trois cartons anciens fournis.

300/400

572 Boîte à musique de type cartel 6 airs

Clavier de 57 lames, cylindre de 15 cm. Présence d'une copie de carte à 8 airs Mermod frères sur la partie intérieure du couvercle. Mascaron de Weisser et Neumann sur le devant de la boîte. Remontage par levier. Marqueterie florale sur le couvercle. Quelques trous de vers. Clef de serrure présente. Bon jeu, bon état général. Vers 1880/85. 36x18 cm - H. 13 cm.

700/1000



573

573 Boîte à musique de type cartel, 8 airs

Remontage par levier. Système zyther. Cylindre de 28 cm jouant sur 77 lames, l'ensemble en bon état. Mérite un bon nettoyage.

Suisse, vers 1880.

50x21 cm - H. 14,5 cm.

700/1000

574 Piano pneumatique de marque Steck

88 notes (restauration récente du pneumatique), marteaux et étouffoirs. Belle ébénisterie en palissandre. Bon fonctionnement.

Deux banquettes fournies (différentes pour le jeu manuel ou pneumatique).

Nous joignons un classeur à rideau contenant environ 100 rouleaux.

Très bon état de l'ensemble.

1500/2000



574b

574b Allemagne. Beau jouet musical représentant une cathédrale

523

décor lithographié. En tournant une manivelle, on joue sur des anches plusieurs longs accords sérigraphiques. Début XXème. Bon état.

10 x 17 cm - H. 16 cm.

300/500

575 Manopan 39 touches

Semble complet, mérite une restauration.

Vers 1900. 73X40 cm - H. 33 cm.

300/500

576 Symphonion

Modèle à un clavier, (manque deux lames). On y joint dix disques d'une taille inférieure. Dans l'état.

100/150

577

**577 Boîte à musique de type cartel**

12 airs, carte de la maison Wurtel. Numéro 45481 insculpé sur la platine. Cylindre de 42 cm, clavier de 73 lames, dont 3 sont manquantes et 10 autres ont les becs cassés. Quelques picots couchés, remontage par levier. Fonctionne, mérite une restauration. 66,5x22,5 cm - H. 17,5 cm.

300/400

578 Serinette de Mirecourt 10 notes

Complète, milieu XIXe siècle, traces d'étiquette sur le cylindre. Coffret en noyer, manivelle non d'origine, soufflerie à revoir. 26,5x20 cm - H. 15 cm.

200/300

579 Push-up Pianola Orchestrelle 65 notes

Non testé, semble sain et complet. Ebénisterie en bois noirci. 111x43cm - H. 102 cm.

200/300

580 POINSETIA par Mills vers 1929

Jack Pot américain dans son état d'origine. Fonctionne. Détail des combinaisons marque «Totalisator».

1200/1800

581 Billard sur pied de type flipper

mécanique en bois à décors de sports d'hiver. «Rectangle de jeu à caisson unique». 45x83 cm - H. 86 cm.

400/600

582 Saint Moritz : Billard sur pied de type flipper par Chicago Coin Machin

MFG Co électrique 2037

Long. 112 cm - H. 62 cm - Larg. 54 cm.

400/600

583 Juke-Box Emaphone 1957 de la maison Marchant à Levallois Perret.

Bon état, 160 sélections. . 90 cm - H. 140 cm.

500/800

584 Lucky-Strike Jack pot à trois rouleaux

électromécanique avec pièces sur pied central. Caisson. H. Totale 172 cm.

500/800

585 Rehbock Jeu de tir «Chützenstand»

électrique en bois et aluminium.

H. 153 cm - Long. 44.5 cm - Prof. 68 cm

400/600



581



582



583



584



585



601



602



603



604



605



606



607

609

608



610



612



611



614



616



615



618



617



619

FRANCE - CHARTRES - GALERIE DE CHARTRES

LA VENTE A LIEU À LA GALERIE DE CHARTRES - 7, RUE COLLIN D'HARLEVILLE 28000 CHARTRES

DIMANCHE 20 MAI 2012 VERS 15 H 30

Collection de phonographes de M. Lacrouts

- 601 Allemagne (W.S.). Lemiphone**
Phonographe d'enfant de forme cylindrique en tôle lithographiée de jeux d'enfants, avec tête de lecture, pavillon cornet et clé.
100/150
- 602 Bing. Phonographe pour enfant**
en coffret tôle lithographiée vert à décor des sept nains, Chaperon Rouge, avec pavillon, tête de lecture et sa clé.
80/120
- 603 Allemagne. Pygmatior**
Phonographe pour enfant en tôle lithographiée bleu et rouge de forme jambon avec bras et tête de lecture.
60/100
- 604 Allemagne. Gamaphola**
Phonographe pour enfant de forme jambon en tôle lithographiée à décor de danseurs et musiciens, avec tête de lecture et clé.
70/100
- 605 Nirona. Phonographe pour enfant**
de forme cubique en tôle verte, avec sa tête de lecture et son haut-parleur champignon d'origine.
150/200
- 606 Nirona. Phonographe pour enfant**
de forme cubique en tôle verte, avec sa tête de lecture et son haut-parleur champignon d'origine.
150/200
- 607 Peter Pan. Clock**
Phonographe de voyage de forme cubique en coffret gainé de toile brun-clair avec réveil et tête de lecture, manivelle.
300/500
- 608 Colibri**
Phonographe de voyage pliant en métal laqué noir avec sa tête de lecture Colibri et sa manivelle.
150/200
- 609 Pathé**
Petit phonographe de voyage pliant en mallette gainée noire avec tête de lecture Pathé et sa manivelle.
100/150
- 610 Nic**
Rare petit projecteur pour film papier surmonté d'un phonographe pour disque avec sa tête de lecture.
100/150
- 611 Suisse. Excelda**
Phonographe de voyage en forme d'appareil photo en tôle givrée rouge avec sa tête de lecture et sa manivelle.
120/180
- 612 Laryphone**
Phonographe de voyage en coffret chêne verni avec sa tête de lecture et sa manivelle.
100/150
- 613 Phonographe de voyage**
en mallette gainée noire avec tête de lecture et manivelle (état moyen).
40/60
- 614 Mikiphone**
Phonographe de voyage de forme cylindrique en métal chromé avec sa tête de lecture, son diffuseur en ébonite noire, notice dans le couvercle et housse en cuir fauve.
250/400
- 615 Gipsy**
Phonographe de voyage miniature en coffret cuir fauve avec tête de lecture, pavillon pliant, manivelle en cuir.
120/180
- 616 Mignophone**
Phonographe de voyage pliant gainé de cuir fauve avec tête de lecture Mignophone, son cornet pliant, sa manivelle.
120/180
- 617 Peter Pan**
Phonographe de voyage pliant en coffret noir de forme rectangulaire avec sa tête de lecture et son pavillon pliant (petits accidents).
100/150
- 618 Peter Pan**
Petit phonographe de voyage en coffret gainé brun avec sa tête de lecture et son rare pavillon cornet télescopique (gainage accidenté).
80/120
- 619 Concert A.**
Phonographe pour disque, caisse en chêne sculpté avec tête de lecture (état moyen), pavillon floral en laiton (choc et accident).
200/300



620



621



622



623



624



625



626



627



628



629



630



631



632



633

- 620 The Graphophone**
Important phonographe à cylindre. Ebénisterie en chêne et son couvercle avec tête de lecture, manivelle, important pavillon cornet en laiton et sa potence.
(L. 136 cm - Diam. 63 cm).
600/800
- 621 Phonographe à disque**
en bois noirci plaqué de galalithe verte avec tête de lecture à aiguille, manivelle, pavillon en fonte rouge et laiton.
400/600
- 622 Le Graphophone**
Phonographe à disque. Ebénisterie en chêne sculpté avec tête de lecture extra sonore marquée à l'ancre, pavillon en bois.
500/700
- 623 Klingsor**
Rare phonographe à disque dans une ébénisterie en chêne à pavillon intégré avec cordes, deux portes en vitrail américain, tête de lecture Klingsor, sa manivelle. H. 80 cm.
300/500
- 624 Edison. Ambérola 30**
en coffret chêne avec tête de lecture, pavillon intégré et manivelle.
300/500
- 625 Edison class M**
Rare phonographe électrique pour cylindre (semble complet de ses outils) sur une ébénisterie en chêne (restaurée).
300/500
- 626 Machine à rectifier les cylindres**
(raboteuse) en fonte sur socle en chêne, avec sa manivelle.
100/150
- 627 Egovox**
Enregistreur phonographique de son pour amateur avec deux têtes de lecture, cornet amplificateur et sept disques en aluminium, notice.
100/150
- 628 Morel Orphée**
Phonographe à disque en forme de lyre en bois verni avec tête de lecture et manivelle.
200/300
- 629 Le Phonopostal**
Phonographe en métal chromé avec tête de lecture, pavillon aluminium et sa plaque n° 787.
500/800
- 630 Allemagne. Phonographe à disque et monnayeur**
Ebénisterie en chêne sculpté avec bras de lecture et tête, pavillon fleur en tôle repeinte blanc et or, manivelle, tiroir à l'arrière. Porte la plaque d'un vendeur à Genève.
400/600
- 631 Pathéphone n° 12 pour disque**
Caisse en noyer sculpté avec tête de lecture Pathé, pavillon floral en métal chromé (état moyen).
250/400
- 632 Pathéphone n° 8**
Caisse en noyer sculpté, tête de lecture Pathé, beau pavillon floral en tôle peinte brun-rose.
300/500
- 633 His Master's Voice à pavillon bois**
Phonographe à disque, caisse en acajou avec tête de lecture, manivelle et pavillon en bois lamellé.
300/500
- 634 Phonographe Columbia type AU**
sur socle en fonte noire avec tête de lecture Columbia et pavillon cornet en tôle noire. Bel état.
400/600
- 635 Compagnie Française du Gramophone**
Phonographe à disque, pavillon flottant avec tête de lecture, cornet en métal chromé, manivelle.
350/500
- 636 Rare gramophone à main pour disque**
sur socle en bois verni avec tête de lecture, manivelle et pavillon flottant, cornet laqué noir.
500/800
- 637 Pathé je chante haut et clair**
Grand phonographe à cylindre Stentor avec tête de lecture Pathé, potence, pavillon cornet en aluminium et son couvercle.
300/500
- 638 The Graphophone**
Phonographe à cylindre pour petit et gros module type K avec tête de lecture et pavillon cornet en aluminium, réversible.
100/150
- 639 The Graphophone**
Phonographe à cylindre Stentor type AG avec tête de lecture et pavillon cornet en aluminium (manque le couvercle).
250/400
- 639 B Pathé je chante haut et clair**
Phonographe pour cylindre Stentor, platine laquée noire, caisse en noyer avec tête de lecture Pathé, pavillon cornet aluminium, manivelle et son couvercle.
300/500
- 640 Edison**
Phonographe à cylindre Standard avec tête de lecture Edison et beau pavillon floral en tôle noire avec sa potence (manque le couvercle).
600/800



635



636



637



638



639



640



641



642



643



644



645



646

- 641 Allemagne.**
Phonographe à cylindre Standard
Platine en fonte noire lithographiée de fleurs avec tête de lecture Rex, pavillon aluminium et couvercle.
200/300
- 642 Pathé. Phonographe Standard et inter**
à double cylindre en coffret noyer verni réversible avec tête de lecture Pathé et pavillon cornet en aluminium.
200/300
- 643 Edison Fireside.**
Phonographe à cylindre Standard
avec tête de lecture modèle K, manivelle et pavillon chauve-souris noir, caisse en chêne (manque le couvercle).
300/500
- 644 Beau phonographe à disque et pavillon intégré**
dans une ébénisterie en placage de bois de rose marqueté d'attributs de la musique, avec tête de lecture Pathé.
On y joint un guéridon tripode.
300/500
- 645 Meuble phonographe à disque**
en placage d'acajou marqueté de fleurs avec pavillon intégré, tête de lecture et manivelle.
150/200
- 646 E. M. C. hand made Gramophones**
Exceptionnel phonographe électrique à disque, dans une ébénisterie en placage de bois blond avec une tête de lecture à diaphragme et **un pavillon géant** en carton bouilli noir et intérieur argent.
500/800
- 647 Pathé Salon n° 11**
Phonographe pour disque dans son ébénisterie en noyer à colonnes détachées, il ouvre en façade par deux portes grillagées et sur le côté par deux portes pleines. Avec tête de lecture Pathé, pavillon fleur ivoire et or, manivelle.
68x62 cm - H. 170 cm.
Bel état.
1200/1800
- 648 Arton. Phonographe bouddha**
dans un coffret en matière moulée noire de forme chantournée avec son beau diffuseur camouflé dans un magot chinois marqué «Audio Patent Registrada», tête de lecture Arton et manivelle.
1500/2000
- 649 Phonolamp**
Rare lampadaire en tôle relaquée rouge et or avec dans le haut du pied un pick-up intégré à tête de lecture «Suprem Patent» et le diffuseur formant abat-jour.
H. 166 cm.
800/1200
- 650 Edison. Amberola VI**
Phonographe à cylindre dans un coffre en acajou avec tête de lecture, pavillon intégré et manivelle, sur une petite table.
300/500
- 651 Pathé**
Phonographe pour cylindre petit module en fonte laquée orange à filets or avec tête de lecture Pathé, pavillon en verre et potence (manque la manivelle).
300/400
- 652 Le Ménestrel**
Phonographe à cylindre Standard et inter en fonte et tôle verte lithographiée or avec tête de lecture Rex, pavillon cornet aluminium et sa clé.
500/800
- 653 The Graphophone**
Phonographe à cylindre Standard avec tête de lecture, dans un coffret type machine à coudre en chêne avec un grand cornet en aluminium chromé sur trépied pliant.
300/500
- 654 Virtuoso**
Phonographe à cylindre Standard avec tête de lecture, pavillon cornet aluminium en coffret noyer réversible.
100/150
- 655 Important phonographe Pathé Concert**
intégré dans un meuble deux corps en bois ciré, façade ajourée en tôle, estampée en demi haut relief d'une femme jouant de la lyre (accident et usures). Modèle à monnayeur avec pavillon floral repeint ivoire et or (manque la tête de lecture).
69x62 cm - H. 172 cm.
1200/1800
- 656 Pathé**
Mallette portable avec mouvement de phonographe à cylindre et tête Pathé, pavillon cor de chasse en aluminium chromé et neuf cylindres dans leurs étuis.
400/600
- 657 Lioret.**
Le Merveilleux «Nouveau Phonographe»
Phonographe système Lioret avec deux cylindres Lioret «gardes municipaux» et «le clairon», dans son coffret d'origine en carton gainé bordeaux.
800/1200
- 658 Pathé. Le Pathégraphie**
Appareil pour l'apprentissage des langues étrangères avec lecture de bandes de papier. Haut-parleur intégré dans le couvercle, avec tête de lecture, manivelle ; sur un meuble à porte et tiroir contenant environ cinquante bandes de lecture, trente disques saphir en pochettes, un manuel. On y joint deux panneaux plastifiés de la publicité.
1000/1500



648



650



651



652



653



654



656



657



660



647



649



655



658

- 660 Phonographe à monnayeur type Juke-box**
avec tête Pathé, pavillon fleur en laiton. Ouvrant par un rideau en façade avec un ensemble de disques divers époques et formats.
250/300
- 661 Poupée phonographe par Universal Talking Co USA**
tête, bras et jambes en composition, corps en tissu équipé d'un mécanisme à lecture.
200/300
- 662 Poupée à tête en plastique mou,**
corps marcheur en plastique dur équipé d'un mécanisme à lecture de petits disques. H. 61 cm (corps à l'état moyen mais mécanisme en bel état). Allemagne ou Angleterre.
150/200
- 663 Lioretgraphe**
Corps équipé du mécanisme Lioret marqué «Bébé Jumeau» au tampon bleu avec cylindre Lioret «Au clair de la lune».
1000/1500
- 664 «Nipper».**
Fameux chien de La Voix de son Maître
en carton bouilli peint, collier marqué «Nipper» (écaillures et quelques restaurations). H. 90 cm - L. 90 cm.
500/800
- 665 Peter Pan**
Phonographe de voyage en coffret gainé brun avec tête de lecture Peter Pan, manivelle, pavillon carton gainé.
150/200
- 666 Pathéphone n° 1**
Petit phonographe pour disque. Ebénisterie en chêne avec tête de lecture Pathé et manivelle.
150/200
- 667 Phonographe stéréo à disque**
avec deux bras de lecture et deux pavillons floraux en tôle repeinte vert et or, avec deux têtes de lecture dont une Pathé. Complet.
600/1000
- 668 Pathé**
Phonographe à disque Diamond, caisse en bois verni avec tête de lecture Pathé, pavillon fleur en tôle verte.
150/200
- 669 Zonophone**
Phonographe à disque avec tête de lecture américaine et pavillon cornet en aluminium (manque la manivelle).
150/200
- 670 Compagnie Française du Gramophone**
Phonographe à disque. Ebénisterie en chêne verni avec tête de lecture Gramophone type Writer et grand pavillon en métal nickelé, manivelle.
200/300
- 671 Phonographe pour disque**
Ebénisterie en chêne sculpté avec tête de lecture Gramophone type Writer, manivelle et pavillon flottant en tôle nickelée.
300/500
- 672 Phrynis.**
Phonographe pour disque à monnayeur
Pavillon floral asymétrique en tôle rouge et blanc. Ebénisterie en bois verni portant la plaque d'un revendeur en Saône & Loire, avec tête de lecture Phrynis et manivelle.
400/600
- 673 Symphony**
Phonographe à disque, belle caisse en bois laqué et sculpté de musiciens dans le goût du Japon avec tête de lecture, potence en fonte à décor floral, pavillon floral en tôle bleu, brun et or.
500/800
- 674 Phonographe à disque**
Caisse en chêne mouluré avec tête Zonophone et pavillon flottant, cornet en métal chromé.
250/400
- 675 Compagnie Française du Gramophone**
Phonographe pour disque avec tête de lecture Gramophone type Writer, pavillon cornet en métal chromé, caisse en chêne sculpté.
250/300
- 676 Phonographe pour disque**
à long pavillon flottant, cornet en métal chromé. Caisse en chêne sculpté avec tête de lecture Diaframma Progresso.
300/500
- 677 Phonographe à cylindre Standard et inter**
Mécanisme en bronze, socle en chêne verni avec tête de lecture Le Cahit et pavillon cor de chasse en aluminium chromé, manivelle (sans couvercle).
300/500
- 678 Phonographe platine sirène**
pour cylindre avec tête de lecture Pathé et pavillon floral rouge.
150/200
- 679 Phonographe platine lyre pour cylindre**
avec tête de lecture Pathé et pavillon cornet bleu et or, notice.
120/180
- 680 Phonographe platine lyre**
pour cylindre avec tête de lecture Pathé (accidentée) et pavillon floral vert.
120/180
- 681 Petit phonographe**
pour cylindre Standard avec tête de lecture et pavillon cornet aluminium.
100/150



661



662



663



664



665



666



667



668



669



670



671



672



673



674



675

- 682 Edison. Phonographe**
pour cylindre Standard en fonte laquée bordeaux avec tête de lecture Edison, manivelle et pavillon fleur en tôle repeint rouge et or.
200/300
- 683 Pathé je chante haut et clair**
Phonographe pour cylindre Standard et inter avec deux têtes de lecture et pavillon cor de chasse en aluminium, manivelle et couvercle réversible.
200/300
- 684 Pathé je chante haut et clair**
Phonographe pour cylindre Standard avec tête de lecture Ecoles Internationales (accidentée) et un pavillon cornet en carton, couvercle réversible.
150/200
- 685 The American «Mélodieux»**
Phonographe pour cylindre inter avec tête de lecture (incomplète), pavillon cornet en aluminium, clé, caisse en noyer verni avec filets noirs.
200/300
- 686 Meuble phonographe pour disque**
à monnayeur type Juke-box ouvrant par un rideau en façade avec tête de lecture Pathé, pavillon fleur bleu et un ensemble de disques.
250/300
- 687 Phonographe pour disque**
en forme de piano à queue en placage d'acajou avec tête de lecture, pavillon intégré.
Long. 140 cm - larg. 93 cm - H. 97 cm.
700/1000
- 688 Phonographe pour disque**
intégré dans une ébénisterie en bois ciré avec pavillon fleur en tôle verte, tête de lecture et manivelle.
400/600
- 689 Compagnie Générale**
de Phonographes Cinématographes et Pelli-
cules 98 rue Richelieu à Paris.
Phonographe pour cylindre Stentor avec tête de lecture Pathé et important pavillon en lait-
ton. L. 120 cm - Diam. 50 cm
avec son support tripode pliant en fer.
800/1200
- 690 Pathé**
Phonographe stéréo à deux platines
disques, pavillon intégré, ébénisterie en bois
verni avec têtes de lecture Pathé et deux
manivelles.
400/600
- 691 Compagnie Française du Gramophone**
Phonographe pour disque. Caisse en chêne
mouluré avec tête de lecture, pavillon flottant,
cornet en aluminium chromé.
150/200
- 692 Compagnie Française du Gramophone**
Phonographe pour disque. Caisse en chêne
mouluré avec tête de lecture, pavillon flottant,
cornet en aluminium chromé.
300/500
- 693 Musica n° 1. Phonographe pour disque**
Caisse en chêne verni avec tête de lecture,
pavillon floral mauve, manivelle
(raccord caoutchouc brûlé et éclats à la
peinture du pavillon).
150/200
- 694 Pathé modèle F. Petit**
phonographe pour disque
Caisse en bois verni avec tête de lecture Pathé,
manivelle et pavillon floral bleu.
150/200
- 695 Phonographe pour disque**
Caisse en bois verni avec tête de lecture Pathé,
pavillon floral en aluminium chromé repeint
vert (usures).
200/300
- 696 Ch. Sondinger Paris**
Phonographe pour disque à monnayeur, dans
une ébénisterie en chêne avec haut-parleur
intégré ; il ouvre par une porte avec vitrail ;
tête de lecture Maestrophonic n°13, manivelle.
41x46 cm - H. 92 cm.
400/600
- 697 Pathé Concert**
Important phonographe pour disque, intégré
dans un meuble en bois ciré de forme cubique
avec pavillon fleur, tête de lecture Pathé
Concert, manivelle.
70x65 cm - H. 92 cm.
600/1000
- 698 Phonographe pavillon cristal**
pour cylindre Stentor en fonte laquée bleue
à filets or avec socle en bois, tête de lecture
(manque la manivelle et le couvercle).
300/500
- 699 Phonographe Stentor**
en fonte laquée noire à filets or avec tête de
lecture Etoile, pavillon cristal fêlé
(manque le couvercle et la manivelle).
200/300
- 700 Edison Gem**
Phonographe pour cylindre Standard avec tête
de lecture Edison, manivelle et pavillon cornet
en tôle laquée noire et laiton.
300/400
- 701 Phonographe pour cylindre**
en métal chromé sur socle chêne pour
(manque la tête de lecture)
avec pavillon cornet aluminium.
100/150



676



677



678



679



680



681



685



682



683



684



688



686



687



689

- 702 Pathé Phonographe**
pour cylindre petit module avec tête de lecture Pathé et pavillon trompe de chasse en métal nickelé, en coffret réversible.
150/200
- 703 Pathé je chante haut et clair**
Phonographe pour cylindre Standard avec tête de lecture Pathé, pavillon cor de chasse en laiton (état moyen) en coffret réversible noyer.
100/150
- 704 Phonographe Bouddha électrique**
de forme octogonale en plâtre repeint bordeaux et or avec diffuseur en forme de magot chinois, tête de lecture Uralita, manivelle (accident et restauration, incomplet).
300/500
- 705 Phonographe pour disque**
Caisse en chêne sculpté avec tête de lecture Expression made in Switzerland, grand prix Milan 1906, grand pavillon cornet en métal chromé. La caisse porte l'étiquette d'un revendeur «Paris Phono, boulevard des Italiens Paris».
300/400
- 706 Phonographe pour disque**
Ebénisterie en chêne mouluré avec tête de lecture Russe, grand pavillon cornet en tôle nickelée.
300/400
- 707 Zon-O-Phone**
Petit phonographe pour disque. Ebénisterie en chêne, vitré sur deux faces, avec tête de lecture Gramophone Typewriter et pavillon flottant, cornet en aluminium.
300/500
- 708 The Gramophone and Columbia Records**
Phonographe pour disque, caisse en chêne avec pavillon flottant, cornet en métal chromé, tête de lecture His Master's Voice, potence marquée Columbia.
300/500
- 709 Columbia Disc Gramophone**
Phonographe pour disque. Ebénisterie en chêne sculpté avec tête de lecture, potence marquée Columbia et pavillon flottant, cornet en zinc intérieur rouge.
300/500
- 710 Pathéphone n° 4**
Phonographe pour disque avec tête de lecture Pathé, pavillon floral en tôle mauve (écaillures).
200/300
- 711 Phonographe pour disque**
avec tête de lecture, manivelle et pavillon floral estampé rouge.
200/300
- 712 Phonographe pour disque**
Belle caisse en noyer marqueté avec tête de lecture, pavillon fleur repeint rouge et or, manivelle (manque la poignée de la manivelle).
200/300
- 713 Phonographe pour disque**
Caisse en chêne avec tête de lecture, manivelle et beau pavillon fleur peint ivoire, bleu et rose (écaillures de peinture).
200/300
- 714 Peerlessphone SAPF**
Phonographe pour disque. Caisse en bois verni avec tête de lecture Pathé, manivelle et pavillon fleur rouge.
200/300
- 715 Phonographe pour disque**
Ebénisterie en bois verni façon acajou, vitrée sur quatre faces avec tête de lecture et curieux pavillon en laiton annelé (chocs au pavillon).
200/300
- 716 Phonographe pour disque**
Caisse en noyer verni à décor de nœuds en laiton avec tête de lecture, pavillon floral en laiton, manivelle. Porte la plaque d'un revendeur «Monsieur Gonzalez à Bordeaux».
200/300
- 717 Pathé ?**
Phonographe pour cylindre Standard en coffret bois verni avec tête de lecture et pavillon cor de chasse en aluminium chromé.
150/200
- 718 Société des Microphonographes Bettini**
Phonographe pour cylindre petit module avec tête de lecture Bettini n° 3, manivelle (manque le couvercle et le pavillon).
300/500
- 719 Pathé Phonographe pour cylindre inter**
Caisse en bois verni avec manivelle (manque la tête de lecture et le couvercle).
50/100
- 720 Allemagne**
Rare petit phonographe en tôle lithographiée vert et or, pour disque en chocolat. (Piqûres, rouille et petits accidents).
250/400
- 721 Allemagne - Weco. Olaphon**
Phonographe d'enfant de forme cylindrique en tôle lithographiée rouge sur fond ivoire, avec sa tête de lecture et son amusant pavillon cornet lithographié de trois têtes de clowns.
100/150
- 722 The Graphophone**
Phonographe à monnayeur pour cylindre Standard en coffret vitrine chêne avec ses écouteurs auriculaires.
300/500



690



691



693



694



695



696



697



698



700



701



702

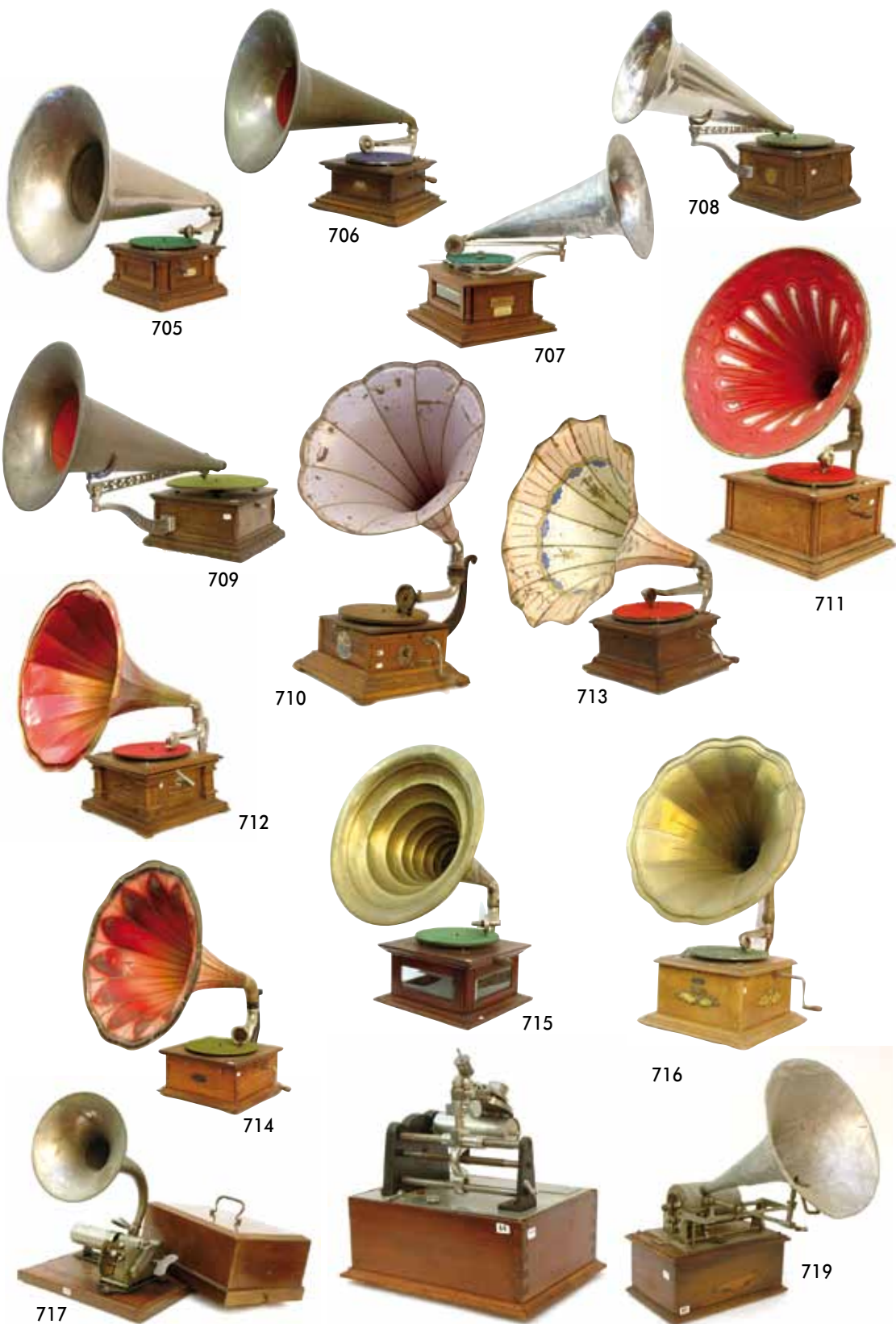


703



704

- 723 Columbia Disc Graphophone**
Phonographe pour disque avec tête de lecture Graphophone type Writer, manivelle et pavillon fleur en tôle verte.
150/200
- 724 Deux têtes de lecture**
à système dont une Bettini ?
80/100
- 725 Lioret**
Deux gros cylindres dans leur boîte «le chant du départ» et «il est né le divin enfant».
60/80
- 726 Lioret**
Cylindre «Polichinelle» dans sa boîte, petit modèle. On y joint une boîte vide.
50/60
- 727 Trois disques en chocolat**
pour phonographe (l'un accidenté).
30/50
- 728 Cinquante boîtes d'aiguilles**
pour phonographe en tôle lithographiée.
60/80
- 729 Cinquante boîtes d'aiguilles**
pour phonographe en tôle lithographiée.
60/80
- 730 Cinquante boîtes d'aiguilles**
pour phonographe en tôle lithographiée.
60/80
- 731 Pathé**
Trois têtes de lecture dans leur boîte.
60/80
- 732 Pathé**
Tête de lecture n° D130 dans sa boîte et une tête de lecture Pathé Concert dans sa boîte.
40/60
- 733 40 étuis, boîtes et pochettes d'aiguilles**
pleines ou vides pour phonographe.
60/80
- 734 Petits accessoires pour phonographes**
dont tampons nettoyeurs, brosses, affûteurs d'aiguilles.
30/50
- 735 La Voix de son Maître**
Huile sur panneau représentant le célèbre chien de la marque.
42x50 cm avec encadrement.
60/80
- 736 Quatre disques Edison**
Diamond, Gramophone, Berliner et Zonophone.
30/50
- 737 Dix têtes de lecture**
françaises, anglaises et allemandes et deux boîtes vides pour tête de lecture.
80/100
- 738 Matériel publicitaire**
Assiette en tôle émaillée pour la Maison Barthe ; présentoir de disque His Master's Voice en plâtre (copie) ; une boîte en tôle lithographiée His Master's Voice (copie) et un dessous de plat en verre à l'imitation d'un disque couleur Pathé.
30/50
- 739 G. Marconi et Columbia**
Deux bas-reliefs en plâtre avec lettrages et sigles sur fond blanc (éclats).
37x43 cm.
50/60
- 740 Six têtes de lecture**
dont trois Pathé dans leur boîte et 72 boîtes vides pour tête de lecture.
30/50
- 741 Boîtes anciennes**
pour aiguilles de phonographe dont Odéon, Zonophone, distributeur d'aiguilles en métal et 14 jetons du Salon du Phonographe.
30/40
- 742 La Voix de son Maître Bas relief**
en plâtre avec le célèbre chien doré sur fond blanc (petits éclats). 37x43 cm.
100/150
- 743 Grafononi Columbia**
Fixé sous verre italien représentant une chanteuse devant un phonographe.
54x37 cm. Encadrement en bois naturel.
100/150
- 744 «His Master's Voice»**
Plaque publicitaire émaillée (copie) avec le célèbre chien de la marque. 46x40 cm.
60/80
- 745 La Voix de son Maître**
Bas relief publicitaire en plastique moulé pour vitrine, avec le célèbre chien de la marque. 36x42 cm (petit fêlé à la base).
60/80
- 746 Meuble pour phonographe**
en pin teinté acajou formant classeur pour disques. H. 103 cm.
100/150
- 747 Erard**
Beau meuble phonographe électrique à disque avec diffuseur intégré, amplificateur à lampes, bras de lecture Erard. Belle ébénisterie en placage de loupe à trois tons, d'époque Art déco (manque un cache à l'intérieur). 53x55 cm - H. 96 cm.
200/300
- 748 Mill-Opéra Berlin**
Phonographe pour disque. Caisse en bois noirci avec tête de lecture, potence marquée Mill-Opéra et pavillon fleur en tôle estampée chromée (accident).
200/300





720



721



722



723



724



725



726



727



728



729



730



731



732



733



735



734



739

Phonographes appartenant à divers

- | | |
|---|--|
| <p>751 Curieux petit phonographe
avec disque en composition (diam. 6 cm),
marqué sur la platine C. Sivan Bte SGDG.
Sur socle bois 10x11 cm.
150/200</p> <p>752 Mallette phono Barthe.
20/30</p> <p>753 Peter Pan
Phono portatif gainé noir
avec pavillon pliant.
250/300</p> <p>754 Gipsy
Petit phonographe portatif gainé cuir fauve.
Complet.
100/150</p> <p>755 Mikiphone
Appareil portatif en métal chromé.
Complet avec son haut-parleur bakélite.
250/400</p> <p>756 Rare phono pour disque
en tôle laquée et peinte de fleurs de forme
ronde avec haut-parleur intérieur, tête ma-
gnet à aiguille. Porte une plaque «Joseph
Eichhorn».</p> <p>757 Rare phonographe électrique
avec pavillon Diffusor Pathé en mallette aca-
jou. Attribué à M. Jombart à Malakoff.
200/400</p> <p>758 Mécanisme de phono
pour cylindre Stentor
avec petit pavillon (incomplet).
300/400</p> <p>759 Beau phono de table en acajou
piétement Louis XV, haut-parleur à portes et à
volets, tête Pathé.
100/150</p> <p>760 Coffret en acajou pour disques.
50/100</p> <p>761 Ediphone. Raboteuse
100/150</p> <p>762 «Je chante haut et clair»
Phono réversible pour cylindre, cylindre
Standard, pavillon cornet carton.
150/200</p> <p>763 Phono pour cylindre Pathé Royal
à deux modules avec pavillon
(manque la tête de lecture).
150/200</p> <p>764 Pathé Reflex coq
en bois noir, pavillon intégré.
80/120</p> | <p>765 Pathé
Phonographe modèle concert A avec pavillon
fleur vert d'eau, tête de lecture.
150/200</p> <p>766 Pathé Reflex coq
en métal peint façon bois avec tête de lecture.
80/120</p> <p>767 Pathé Diffuseur
Phonographe avec son diffuseur.
50/80</p> <p>768 Le Paryphone
Phono avec pavillon fleur rose et tête de lec-
ture. (Avec les armes de la ville de Paris).
200/300</p> <p>769 Pathéphone n° 30
Phono avec diffuseur intégré.
60/100</p> <p>770 Peter Pan
Phono portatif gainé noir avec pavillon téles-
copique alu.
300/400</p> <p>771 The Grippa
Mallette Pixie portable en valise cuir fauve. Bel
état.
120/180</p> <p>772 Pocket Phono
Phono portatif en forme d'appareil photo,
boîtier métal façon lézard. (Usures).
80/120</p> <p>773 Mikiphone
Phonographe portable en métal. Brevet
tchèque. Complet avec haut-parleur bakélite
noire.
200/300</p> <p>774 Victor
Phono type R avec pavillon flottant laqué noir
et cuivre et sa tête de lecture à aiguille.
500/600</p> <p>775 «La Voix de son Maître» Lithographie.
30/40</p> <p>776 Vogue
Deux disques couleur. On y joint la «Chanson
du Tour de France».
70/100</p> <p>777 Vogue. Quatre disques couleur.
70/100</p> <p>778 Vogue. Quatre disques couleur.
70/100</p> <p>779 Vogue. Quatre disques couleur.
70/100</p> <p>780 Lutin
Cinq disques couleur pour phono enfantin.
50/100</p> <p>781 Vogue. Dix disques couleur. Bel état.
200/300</p> <p>782 Quatre grands disques couleur
différentes marques. Diam. 30 cm.
70/100</p> |
|---|--|

- 783 21 disques Jazz.** 30/50
- 784 Cylindres** 27 standards et 8 intermédiaires. 30/50
- 785 71 cylindres Standard**
en cire noire dans leurs étuis. 50/100
- 786 Grand disque saphir.** Diam. 50 cm. 20/30
- 787 Lot de disques.** 30/50
- 788 Lot de manivelles,**
têtes de lecture et pièces détachées. 50/80
- 789 Lot de boîtes à aiguilles,**
saphirs et nettoyeurs. 50/80
- 790 Mécanisme pour phono à monnayeur**
(manque le pavillon et tête de lecture).
- 791 Cinq pavillons**
dont quatre en aluminium. 50/100
- 792 Caisse d'accessoires de phono.** 100/150
- 793 Columbia**
Haut-parleur pour phonographe.
- 794 Pathé**
Phonographe avec son couvercle
(incomplet). 40/60
- 795 Phonographe incomplet**
(manque couvercle, pavillon, clef). 30/50

Fin de la vente vers 18h



751



770



753



771



774



773



756



757



758



777



A.A.I.M.M.
Association des Amis
des
Instruments
et de la
Musique Mécanique

4 bis Bd Gallieni
94360 Bry sur Marne - France

Tél : +33 (0)1 53 26 72 99

www.aaimm.org - E-mail : aaimm@aaimm.org

Association fondée en 1975, régie par la loi de 1901

Titre et logo déposés à l'I.N.P.I.

DIMANCHE 20 MAI 2012

Automates - Musique mécanique
Phonographes
Ordre d'achat

La liste des résultats de la
vente dès le lundi 16 heures
sur le site :
www.ivoire-chartres.com

M

Adresse :

Tel. : E-mail :

Prie Maître **Jean-Pierre LELIEVRE**, Maître **Pascal MAICHE** et Maître **Alain PARIS** de bien vouloir se porter acquéreur des lots suivants dans la limite des offres ci-contre. (1)

<i>N°</i>	<i>Titre</i>	<i>Prix limite en €</i>

Signature

A le

(1) s'ajoutent à ces prix les frais légaux 17,94 % - Joindre références bancaires obligatoires : (IBAN - BIC - RIB)

P.S. La Galerie de Chartres se charge d'expédier les achats dans la mesure du possible, moyennant un remboursement de frais (minimum 15 €). **ATTENTION : les expéditions sont faites sous la responsabilité des acheteurs.** Une assurance peut être souscrite pour un prix très modique sur simple demande : dans ce cas n'oubliez pas d'ouvrir votre paquet à l'arrivée.

GALERIE DE CHARTRES : Téléphone : 02 37 88 28 28- Téléfax : 02 37 88 28 20 - Email : chartres@galeriedechartres.com

Les Commissaires Priseurs se réservent la possibilité de ne pas tenir compte des ordres d'achats, s'il apparaît que l'état ne correspond pas exactement à celui décrit au catalogue.

Galerie de Chartres sarl

7 rue Collin d'Harleville - 28000 CHARTRES

Attention ordre d'achat

Fax : En raison du nombre important d'ordres d'achat,
nous vous remercions d'adresser
vos ordres par fax si possible
**au plus tard la veille de la vente
à 18 heures.**

Email : aucune garantie n'est donnée quant à la suite
des ordres reçus par Email, en raison de l'incertitude,
sur la garantie de l'émetteur

Téléphone : La responsabilité
des Commissaires priseurs
n'est pas engagée en cas de non exécution
des demandes des appels téléphoniques

ATTENTION : ENCHÈRES PAR TÉLÉPHONE :

pour éviter les erreurs et les abus

1^{re} : **aucune enchère par téléphone
ne sera acceptée pour les lots
dont l'estimation minimum
est inférieure à 300 Euros**

(il suffit de donner une enchère ferme par écrit)

2^e : tout enchérisseur par téléphone
sera réputé acquéreur
au minimum de l'estimation.

Prochaines ventes

A l'Espace des Ventes du Coudray
Week end du son

Samedi 2 juin 2012

**200 TELEPHONES
FIN XIX^e ET DEBUT XX^e**

Collection de M. X.



A l'Espace des Ventes
du Coudray

**Samedi
16 juin 2012 à 14 h**

MILITARIA



Expert : M. Axel LOUOT
Tél. 01 47 05 33 62

A la Galerie de Chartres

Dimanche 24 juin 2012

**TABLEAUX - MOBILIER
OBJETS D'ART**

A l'Espace des Ventes du Coudray
Week end du son

Dimanche 3 juin 2012

TSF ET TELEGRAPHES

Collection de M. Lacrouts - 2^{ème} partie



A l'Espace des Ventes du Coudray
(Ventes spécialisées sans catalogue)

Samedi 30 juin 2012

Jouets et chemin de fer

Mardi 3 juillet 2012

**Poupées
et leur environnement**

A la Galerie de Chartres

Samedi 7 juillet 2012

AUTOMOBILES

1/43^{ème}



FRANCE - CHARTRES - GALERIE DE CHARTRES

Ventes aux enchères publiques

ivoire
CHARTRES



Dimanche 20 mai 2012

Automates

Musique mécanique
200 phonographes

Maîtres Jean-Pierre LELIEVRE - Pascal MAICHE - Alain PARIS